



Aan fractie Groen Links
T.a.v. de heer A. Kooijman

Drs. T.F. de Jonge RA RO EMIA CIA
Wethouder

| | | | |
|----------------------|--------------------------------------|-----------------|----------------|
| Uw brief van: | 17 september 2018 | Ons kenmerk: | 1356634 |
| Uw kenmerk: | | Contactpersoon: | A. van Mill |
| Burgerservicenummer: | - | Afdeling: | Advies Ruimte |
| Bijlage(n): | - | Telefoonnummer: | 14 0180 |
| Onderwerp: | Kunstwerk "wimpels" van Marte Röling | Datum: | 4 oktober 2018 |

Geachte heer Kooijman,

Op 17 september 2018 heeft u schriftelijke vragen gesteld over de voortgang van de mogelijke terugplaatsing van het kunstwerk "Wimpels" van Marte Röling bij de opgang naar Het Kruispunt. In deze brief geef ik antwoord op uw vragen.

1. Zijn de mogelijke opties inmiddels besproken met Marte Röling?
2. Wat heeft het overleg met haar opgeleverd?

antwoord 1 en 2

Met de kunstenares is in een vroeg stadium gesproken over het mogelijk verplaatsen van de wimpels. Ze had daar geen moeite mee, maar wil graag betrokken blijven bij de keuze voor de nieuwe locatie. Voor haar is het belangrijk dat het kunstwerk weer ergens in de buiten ruimte terug komt. De meest recente opties zijn nog niet met haar besproken.

3. Zijn de voorstellen ook voorgelegd aan betrokkenen/stakeholders in Barendrecht?
4. Wat heeft dat opgeleverd?

antwoord 3 en 4

Het eerste voorstel is destijds besproken met de gebruikers van Het Kruispunt. Vanwege hun reactie is besloten om naar een andere optie te kijken. Verschillende opties voor het kunstwerk zijn in samenspraak met kunstexperts Jo Polak en Coby de Vries (voormalig culturele raad) tot stand gekomen. Het voorstel dat hieruit voortkwam is inmiddels gedeeld met de gebruikers. We gaan met hen op korte termijn nader in overleg om de juiste locatie te bepalen.

5. Wanneer worden de verdwenen wimpels teruggeplaatst?

antwoord:

Wanneer de locatie bepaald is, kan plaatsing voor de feestdagen plaatsvinden.

6. Gaat de terugplaatsing nog met enig ceremonieel gepaard?

Antwoord

Uiteraard willen we aan de plaatsing van de kunstwerken aandacht besteden, op welke locatie dat ook is. De vorm waarin zullen we nog bezien. In ieder geval heeft de kunstenaar aangegeven daar bij gezondheid aanwezig wil zijn. Dat stel ik zeer op prijs.

Ik vertrouw erop dat deze brief uw vragen voldoende beantwoord.

Met vriendelijke groet,



Drs. T.F. de Jonge RA RO EMIA CIA